通信文化 平成29年12月号
（旧逓信協会雑誌）

巻頭言　簡単ではない政策評価……池尾　和人…(1)

特集　前駐チェコ日本国大使に聞く　チェコの魅力と文化……山川　鉄郎　山碕良志　相坂宗毅…(4)

簡易郵便局を訪ねて㊱　津むつみケ丘簡易郵便局（三重県津市）……小林さゆり…(11)

ダイバーシティ通信　女将さん会で活躍する女性郵便局長…日本郵便株式会社　ダイバーシティ推進室…(12)

政治の潮流㊳　「出口」が見えない野党再編……古賀　攻…(18)

暖流・寒流㊺　ガバナンスが命運握るオルタナティブ投資……田尻　嗣夫…(20)

情報通信トピックス……(22)

ＪＰトピックス……(23)

直球曲球㊻　選手は競技を楽しむべきか、楽しむべきではないのか……稲見　純也…(24)

論より紹興酒㊶　異常気象？……立川談四楼…(25)

切手歳時記㊺　りんご吊り……内藤　陽介…(26)

放送の一〇〇年へ㉑　アンフォゲッタブル……千葉　邦彦…(27)

ドクターに聞く　病気と健康㉑　閉塞性肺疾患……大石　展也…(28)

歴史散歩⑤　探究心が未来を拓く　空海……加来　耕三…(30)

日本人ここにあり㊾　囚われの女＝山代　巴……出久根達郎…(32)

地域おこし㉞　高知県大川村の取り組み……和田　知士…(34)

世界の国から㉟　シンガポール概要……西室　洋介…(36)

博物館だより……(40)

社員からのメッセージ　中鍛冶洋子　浦本幸信……(41)

わが街わが故郷㉛　大河江戸川が流れ、緑豊かで人情厚い街・江戸川区（東京都）…大野　領一…(42)

ペンフレンドクラブ活動レポート……(46)

談話室　松岡孝志……(47)

てぃしん川柳漫画（会員応募作品）……(48)

地域情報フラッシュ……(50)

十月号を読んで……(57)

協会だより……(58)

クロスワードパズル……(59)

詰将棋……沼　春雄…(47・62)　詰　碁……小島　高穂…(47・62)

クロスワードパズル当選者発表……(62)

短歌（日高堯子選）……(63)

俳句（齋藤朗笛選）……(64)

川柳（西來みわ選）……(65)

会員の皆さまへ……(66)

原稿募集……(66)

編集後記……(66)

＜グラフ＞
郵政博物館企画展
ハンス・クリスチャン・アンデルセン展
＜口絵＞
世界の国から　シンガポール
博物館だより
「東海名所改正道中記」に見る郵便開始の頃の街道風景
わが街わが故郷㉛
江戸川区（東京都）
チェコの魅力と文化

今月の表紙

大淵寺護国観音像について

羽生市　**高橋　武雄**

秩父には札所が三十四カ所ある。「大淵寺　護国観音像」は二十七番目の札所にある。秩父鉄道の影森駅のすぐ近くの大淵寺の山門に立つと山道の向こうに高さ一六・五メートルの白衣の観音像が見える。

一九三五年に建立され、高崎、大船とともに関東三大観音像と呼ばれている。日本に戦争の足音が迫りくる時代であり、本来左手に蓮華を持つ代わりに剣を持っているのも、この時代を反映しているものと思われる。大きな白衣観音像のすぐ隣に立つと眼下に広々と秩父の町が広がる。